Math. 4°
78.

Digitized by Google

Fasciculus
Math. A.
78

<36605032710013

<36605032710013

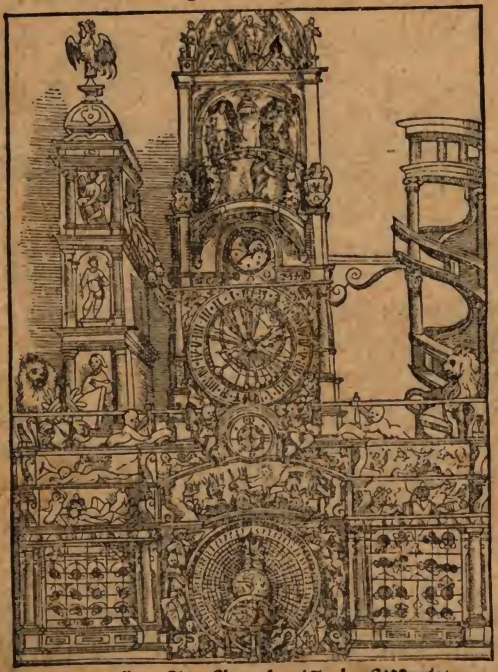
Bayer. Staatsbibliothek

Mattesis. Astronomia. Apparatus
astronomicus 999.
4° Math. A. 78.

Collegij S. Monac.

Warhafftige Außlegung des Astronomischen Vhrwercks zu Straßburg/ beschriben Durch

M. Cunradum Dasypodium/ der solches Astronomische Vhrwerck anfenglichs erfunden/ vnd angeben.



Gedruckt zu Straßburg bey Nyclauß Wyriot.

M. D. LXXVIII.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Den Edlen/Ehrenvesten/Hoch/vnd Wolgelehrten/Fürsichtigen vnd weysen Herren Doctor Johann Cunrad Meyer Burgenmeyster/Juncker Johann im Thurn/M. Cunrad Ulmer/Henrich Ramsaw/Doctor Cosma Holtzacher/vnd Doctor Benedict Burgawer/ Herren Scholarchis der Statt Schaffhausen/seinen jnsonders großgünstigen Herren ꝛc.

DIsist ein frag vnder den gelehrten/die ob sie wol nicht sehr wichtig scheint sein/so hat sie doch ein gůt vnd lustig bedencke/namlich ob gelehrtere vnd verstendigere/ auch künstlichere leůt/vor alten zeiten/bey den Juden/Griechen/Römeren/vnd anderen völckeren/gewesen seyen/oder aber jetz zu vnseren zeitē/das die jenigen so in guten freyen künsten sich jetziger zeit übē/vnd gelehrte künstliche leut seindt vnd geachtet werdē/höheres verstandts vnnd geschicklichkeit seye dann die alten. Dann so einer die Bibel vnnd heylige Schrifft liset/wie Gott Moysi befilcht alle geraydt so zu dem Priesterthumb gehörig gewesen/zu machen haben/allerhandt künstler daran gearbeyt/die Gott mit sinnreichem verstandt sonderlichen begabt hatt/also auch an dem schönen Tempel Salomonis/welches ein solches zierlich/köstlich/vñ künstlichge bew egwesen/das alle welt sich desselbigen zu verwundern gehabt/vnd noch zu ver-

wunderen ist/ wañ einer solches liset. Also seindt bey den Griechischen/Aegyptiern/Römeren vil herrliche gewaltige Gebew von steyn/holtz / silber/gold/edelgestein/vñ andere materj/auff das künstlichest vñ zierlichest gemacht gewesen/ daß wer da sihet die alte stück so etwann zu Rom/vñ an anderen orten funden werden/ sich der kunst sehr zu verwunderen hat.

Dargegen zu vnsern zeitten seind auch vil vnd mancherley herrliche/zierliche/vñ von kunst sehr hoch vñ wolgemachte Gebew/von silber/goldt/ stein/edelgesteyn/holtz/vnd was dann mehr sein mag/so auch sonst kunst im bawen/kriegsrüstungen/büchsen/werckzeugen/vnnd anders dessen man sich auch zuverwunderen hat/vnd so solche newlichen zu vnserer zeit erfundene künst/gegen denen gehalten vnd verglichen werden/die man findet bey den alten hoch gehalten seindt/als jetz genennet der Tempel zu Hierusalem/ vnnd der Tempel zu Epheso/vnnd die köstliche gebew zu Rom/vñ andere mehr/gegen den Tempeln/so zu Straßburg/zu Wien/zu Florentz/vnd an anderen orten seind/ auch andere werck jedes in seiner art mit den anderen würt verglichen/ findet sich ein grosser vnderscheidt/ also das wol zu fragen ist/welche die künstlichsten seyen/die zu vnser zeit gelebt/vñ noch lebē/oder aber die gar alten/ sonderlichen dieweil es sich ansehen lasset/ als das

zu vnsern zeitē vil mehr künst erfunden seyen/ dañ die alten gehabt habē/ fürnemlichē aber in kriegs rüstungen/ in Druckerey/ in wasserbewen/ in vestungen/ in freyen künsten/ vnnd etlichen handtwercken.

Fürwar so vil mich belanget/ halte ichs darfür/ vnnd verstande diſe frag also/ das Gott der Allmechtig seine gaben deren vnzalbar seind/ wunderbarlichen auff theyle/ vnd ihn vilerley vnauffsprechliche weg/ auch nicht zu allen zeiten/ sonder zu etlichē zeitē/ auch nicht auff diß mal alle sampt mit einander/ sonder etwan diſe geben/ zu der zeit der welt/ andere zu anderen zeiten/ vnd die selbigen entweders vil vnd vberflüſſig/ oder gar wenig/ also das ſolche kaum geachtet werden vnnd ſolches nach der welt/ der zeit/ vnd anderer vmbſtend/ die er in ſeinem raht fürgenommen hat/ gelegenheit.

Dañ zu der zeit der Richter/ Saüls/ vñ Dauids/ hatt er herrliche gewaltige dapffere kriegsleüt geben/ die ſtehtige krieg gefürt haben/ ſo wol bey den Heyden als bey den Juden. Zů der zeit Salomonis warde ein fridliche zeit/ vnnd hielt man vil mehr auff weißheit/ verſtandt vnd klügheit/ dann auff kriegsrüſtung/ vnd was künſtlich war/ das hielte man hoch. Zu der zeit vnd hernacher waren in Grecia/ in Aegypto vil hochgelehrte verſtendige leüt/ die alle künſt herfür ſuchten/

vnd nichts dahinden liessen was verborgē war/ das sie nicht vnderstünden zu erkundigen/ nach solchem haben die Römer grosse krieg gefürt/ waren widerumb die hoch geachtet/ welche zu dem streyt tauglich/ vñ dapffere Meñer waren/ biß zu der zeit Ciceronis/ da die Lateinisch sprach in grossem wedrt war/ auch alle künst widerumb an tag gebracht/ also das zu jeden zeit sich befunden hat/ war sein/ das Aristoteles schreibt/ die güten künst haben jhren wandel/ zu einer zeit zu der anderen. Dann spricht er/ es kompt ein zeit/ das die künst herfür brechen vnnd hochgeachtet seindt/ dargegen so gehn sie wider vnder/ vñ seindt nicht mehr geehrt wie sie wol wehrt seindt/ welches zwar zu beweisen wol müglich/ wañ einer durch weitleuffigkeyt wolte solches beschreiben/ das doch mein vorhaben auff diß malen gar nicht/ sondern allein sag ich das solches zu vnserer zeit auch geschehe/ vnd meniglichen vor augen sicht/ das wir auch gelehrte vnnd verstendige leüt haben/ so wol als die alten gehabt haben/ vnd aber ob mehr künst vnd künstlichere leüt seyen zu vnserer zeit/ als zu den alten zeiten/ das ist vngewiß. Dieweil keiner ist der ein wissens habe was für künst/ vnd wie vil künst/ die alten gehabt haben/ das ist aber bewußt denen so die Historias/ Poetas/ vñ Philosophos lesen/ das vil künst vndergangen seyen/ die heutigs tags vnbekandt seind/

vnd

vnd das newe künst erfunden/deren kein wissens die alten gehabt haben zuvermůtlichen/ etliche künst aber seind bey den alten hochgehaltē gewesen/ die auch heutigs tags nicht gering geschetzt seindt/sonder künstlich vñ sinnreich/ als die artes liberales vnd disciplinæ mathematicæ, auch etliche handtwerck/die nit abgehn/sondern gar breuchlich vnd nützlich.

Dann zu zeiten Aristotelis vnd Platonis/ hat man vberfluß gehabt gelehrter vnnd künstlicher leut/so auch zu vnserer zeit vō Anno 1500 biß auff dē heutigē tag/ist in Italia/Franckreich/Teutschland kein mangel gewesen an gelehrten leuten/vñ künstleren/in allem dem so künstlich geneñet mag werden.

Zu zeiten des Keysers Augusti/ vnnd kurtz zuuor vnd hernaher/waren vil vnd mancherley künstler in wasserbewen/in kriegsrüstungen/inn vhrenwercken/vnd mit allerhandt gewicht/ rāderen/ vnnd dergleichen wunderbare wercken zu machen/ also das sie vil bücher darnon geschribē haben/ wie Archimedes/Ctesibius/ Heron vnd andere. Zu diser vnserer zeiten haben wir solcher künstler vil in allen orten/Teutsch vnnd Welschlandt.

Derhalben darauß endtlich zu schliessen ist/dz kein vnderscheid ist welche gelehrter oder künstlicher gewesen seyen/die altē oder aber die so zu vnser

ser zeit leben/ doch etliche auffgenommen die bey den alten hoch geehrt gewesen/ aber in abgang kommen/ andere aber kunst auffgangen/ vnd an jr statt gesetzt/ in den anderen so dazumal vnnd jetzunder bekandt/ geht es auff vnd nider/ wie zu sagē ist vnder vilen anderē die Artzney/ die Astronomey/ vnd derselbigen zugethanen handtwercken genent mögen werden.

Archymedes hat ein grosse kugel gemacht/ die selbige in Cristall eingeschlossen/ darinnen er zeigt aller sternen/ lauff vñ bewegnuß/ das ein sonderlich wunderwerck was/ Heron Alexādrinus hat ein künstlich yhrwerck gemacht durch den tryb des wassers. Archimedes macht vil vnd mancherley kriegsrüstung on zahl. Heron macht durch bläst vñ wasser/ durch redder/ vil seltzame wunderwerck/ solche leüt findet man heutigs tags an allen ortē/ die künstliche yhrwerck/ wasserwerck/ kriegsrüstung/ gebew/ vestungen/ vnnd andere wunderliche werck künstlich machen können/ so wol als die alten/ jedoch etlich vil stück seind die wir den alten nach nicht nach gethan haben/ etliche so weit gebracht das sie sich der alten werckē wol vergleichen mögen.

Will zu einem Exempel nemmē des Archimedis Cristallen kugel/ darinnē er gemacht hat mit sonderlicher künst/ alle bewegnuß vnd lauff der Sonnē/ des mons/ der Planetē/ ja des gantzē firmaments/

mamcents/das sonder zweiffel vber alle künstliche werck gewesen ist/hab auch nie verstanden das dergleichen hernaher gemacht seye worden/ aber das etliche solches nachzuthun vnderstandē haben/ist glaublich/so auch mit wasserwerck/ blösten/ mit redderen hat Heron wunderwerck gemacht/so findet man zu vnserer zeit auch die solche kunst künden/ sonderlichen mit vhrwercken das ein alte kunst gewesen/vñ vor Christi geburt im brauch/aber ob vnsere leüt so künstlich seyen als der Heron/Archimedes vnd andere/ das ist gar nicht zuzugeben/dann dise seindt gelehrte vñ in allen künsten erfarne leut gewesen/ vnsere vhrenmacher/ das sie selbs bekennen müssen/kōndet nichts weitters dann jhr handtwerck vermag/ haben nicht sich geübet/nach auch etwas erfaren in Geometria/Arithmetica/Astronomia/vnnd in der gantzen Philosophey/in welchen allen Archimedes/Heron/auch andere gantz wol erfahrē gewesen seindt/ vnnd was die vnseren handtwercks leut in disen vnd anderen erlernet haben von jhren meisteren/ das haben sie von den Mathematicis vnd Philosophis/welches zu beweisen nicht von nöten/ dieweil mäniglichen disses einwissens hat/an dem Homelio/Imsero/Apiano/Schonero/ vnd anderen mehr/ von welchen solche künstler/den rechten grund jhrer künst haben/ denen sey auch billich dancken sollen/ mehr

dann dem Archimedi von den seinen gedanck ist worden/dann sie jn für nichts hielten/vnd nach jrem groben verstandt/vermeinten die arbeit so sie an holtz/steyn/eysen/goldt/silber/vñ dergleichen theten/solte höher geachtet sein als des Archimedis sinreiche künstliche erfindūg aller wunderbaren wercken die er angeben hatt/auch zum theil selbers gearbeytet/da doch das gegentheil sein solte/namlich die freyen künsten als die mehr sinn vnd gedancken haben/vnd zu allen zeiten bōheren verstand erfordere/in grōsserem werht halten/als die arbeyt so mit der handt geschicht mit holtz/steyn/eysen vmbgehn/das vil ehe erlernet ist/dann solche künst davon gemeldet/vnnd thun gar tōrig die jenigen so solche handtwerck wöllen denen künsten fürsetzen/sie höher halten/welche liberales artes genennet werden. Aber solches geschicht von leuten/die kein verstandt nach wissens habē/was die artes vnd disciplinæ seind/vnd vermeinē dieweil sie groß arbeit thūn in jren handtwerck/so sollen sie auch groß gehalten werden/da doch mehr an sinnreichen verstand in erfindung vnd erlernung der freyen künsten gelegē/on welche solche handtwercks leüt nichts kōndē aufrichten/sonderen müssen von jnen erlernen/vnd wann sie das a b c in solchē künsten ergreiffen/so vermeinen solche/sie haben die kunst gantz vnd gar/vnd vberheben sich solcher erfarnuß.

Aber

Aber diß ist jeder zeit der welt lauff gewesen/ das vngleiche vrheil gefallen seind von den sachē so vorgangen/ vnd wer an die gassen vnnd offne strassen bawet/ der můß sein arbeit von vilē richten lassen.

Wie dann vns auch geschicht die wir das Astronomisch Vhrwerck in dem Münster zu Straßburg gemacht haben/ welches dieweil es an eynem offnen ort steht/ so sehen solches gelehrte vnd vngelehrte/ verstendige vnd vnuerstendige die so vns günstig seind/ vnd vns auch vngünstig/ die so solche vnsere arbeyt hoch halten vnd rhůmen/ vnd auch die so vns/ vnnd vnser grosse gehabte můhe verlachen vnd verspotten.

Aber solches alles achte ich/ für mein person/ eyns/ vnd laß michs nicht anfechten/ hab ein gůt vernügen/ das eyn Ersamer Rhat der Statt Straßburg/ meine genädige gebietende Herren/ eyn gůt vernügen haben an meyner arbeyt/ denē ich von wegen vnderthenigklichen pflichten zugefallen gewesen bin/ vnd solches werck wie der angenschein mit bringt anfänglichen ehe dañ ein steyn oder ein ryß gemacht worden ist/ auff obgemelter meiner G. G. H. befelch angeben/ vñ auff gerissen für die augen gestellet hab.

Damit aber mänglichen ein grundlichen bericht hette/ was in disem Astronomischen Vhrwerck zusehen sey/ vnd was darinnen begriffen/

so hab ich auff bitt vnd beger vnd anmanung etlicher meynen groß günstigen Herren vnd freunden/ dz gantze Astronomische vhrenwerck durch auß wollen außlegen vnd erklären.

Welche außlegung vñ beschreibung ich Ewer Herrlicheit vnd gunsten habe wollen zuschreibē/ dieweil auß der Statt Schaffhausen burger vñ burgers kinder daran gearbeitet haben/ namlich Tobias Stimmer/ vñ Josias Stimmer gebrüder beyde Maler/ Isaac Habrecht/ vnnd Josias Habrecht gebrüder die Vhrenmacher/ welchen jhr rhům vnd ehr billich gegeben soll werden/ so vil jhnen für jhre gehabte fleyß mühe vñ arbeyt/ auch getrewer dienst einem jeden in seinem handwerck gebüret. Vnd von wegen dieser vieren eyner loblichen Statt Schaffhausen vnnd jhrer burger rhum vnd ehr nicht vergessen sein/ das sie solche Burger hat/ die in künstlichen arbeyten vñ rhumlichen wercken sich gebrauchen lassen.

Fürnemlichen aber hab ich mich wollen danckbar erzeygē gegen E. H. vnd G. für die vilfaltige gůtthaten die E. H. vnd G. mir vnd den meinen erzeigt hat/ vnd mit disem schreyben ein gemeine lobliche Statt Schaffhausen ehren/ dz sie nicht wenig zu solchem loblichen werck mit disen vier obgenanten Burgeren gethan hat. Bitt solches mein schreibens gnädiglichen vnd günstiglichen

auff

auff vnd annemmen / mich vnnd meine geringe dienst jederzeit ewer herrlicheit vnnd gunsten befehlend. Datum den 20 tag Feb. 1578. Straßburg

E. Dienstwilliger

Conradus Dasypodius Mathematicus.

Warhafftige Außlegung des Astronomischen Straßburgischen Ohrwercks.

Von dem alten Ohrwerck vnd desselbigen abgang.

Das Erst Capitel.

DJe Ohren so mit gewicht vnnd redderen angerichtet werden zu anzeigung der stunden vnnd der bewegnus Sons vnd Mons/ seindt von gar alten zeyt im gang gewesen/ vnd hat man solche allzeit sehr geehrt/ wie solches zu bezeugen ist/ mit vilen in vilen Länderen ohren/ also das solche so gemein worden/ das nicht allein in grossen Stetten stattliche vñ namhafftige Ohren auffgericht befunden werden/ sonderen auch in Flecken vnd Dörfferen. Zu dem so hat Heron Alexandrinus vnd vor jm Archimedes/ vnd vor denen andere mechanici mathematici, das redderwerck/ die gewicht/ maß/ vnd was dergleichen/ also beschribē auch in das werck gericht an ohren/ an wasserbewen/ an andere dergleichen wercken/ das solches handtwerck der gar alten eins ist/ vnd nicht newlich erfünden/ sonder allein mehr gezierr/ vnd auff Archimedis kunst fürgebracht/ wie dañ der hoch vnd wolgelehrter Jmserus/ Hommelius/ Apianus/ vnd andere zu vnser zeit Mathematici solche herrliche Astronomische ohrwerck

gemacht

gemacht habē/die sich des Archimedis kunst nahe zutreffen/ auch seind vil dises handtwercks gewesen/vñ noch/die von den Mathematicis solche kunst empfangen/vñ jhren nachkommen verlassen haben.

Derhalb also dise kunst gemein worden von tag zu tag/das vil seind die grosse vñ kleine vhrē machen/auff vil vñ mancherley art/etliche künstlicher/als die anderen. Es werden aber die alten Vhren zů mehrertheil befunden auff Rhatheusseren/ oder aber in den Templen/wie dann hin vnd wider durch Franckreich/Italien vnnd Niderlenderen auch Teutschland zu sehen ist. Also ist auch allhie zu Straßburg in dem Münster ein alt Vhrwerck gestanden/das wie ichs in der gar alten Chronica so auff vnser Frawen hauß versorgt wirt/gelåsen/ als dises Astronomisch Vhrwerck habe angefangen/welches 200 Jahr vngefar vor dem dises jetziges newes an die statt gemacht ist worden/gestanden ist/welches wie leichtlich abzunemmen gar in abgang vor vilen Jahren komen ist/vnd ist das gantze Vhrwerck von holtz gemacht gewesen.

Dasselbige Vhrwerck hab ich gantz fleissig besichtiget/was vnd wie vil stück es gehabt habe/ vnd befunden erstlich vnden auff dem boden Calendarium generale wie gebreuchlich gewesen auff holtz vñ anderer materj beschriben/welches

zum

zum Jahr einmahlen herumbgangen ist/ auch ist darbey ein taffel auffgehenckt/in welcher der sibē Planeten eygenschafft rheimen weiß geschriben gewesen/welche noch verhanden.

Zum andern auff dem mitler bodē/ist ein Astrolabium abgerissen mit Son vnd Mons zeygerē/ auch die stunden vnd halbe stunden angezeigt/ auff disem bodē ist auch das redderwerck gestanden / welches also von ält vnnd rost verderbt/ das es gantz vnnd gar vntauglich befunden war.

Zum dritten/auff dem öbersten boden ist ein ronde auffladung gewesen / darauff ein rad gemacht ward/auff welchem die drey König stunden / vnd ein Maria bild von holtz geschnitzlet/ vor welchem sie sich bucketen wann das ober Vhrwerck so dazu gemacht war gienge. Dasselbige kleyn Vhrwerck hat auch Cimbalen getriben/welche auff etliche gesäng gerichtet wardē/ vnd nach dem selbigen krägte der Han.

Dise fürnembste stück vñ nichts mehr hab ich in dem alten Vhrwerck befunden/welches gegen dem jetzigē vbergestandē ist/an dem eck wie man sich wendet in die Kirch hinein gegen dem Chor vber.

Von disem werck haben wir gantz vnd gar nichts können haben/ von wegen des / das alles zuvil alt vnd rostig war/vñ in ausserstē abgang

kommen/

kommen/ außgenommen der alte Göcker oder Han/ welcher sehr alt/ nämlich vber die 200 Jahr alt ist/ vnd zu der selbigen zeit auch ein seltzam wunderding gewesen/ das ein Han also krägen soll/ welches bezeugt ein gar altes lied von dem Hanē im Münster vñ dem Rhoraffen/ in welchem der Rhoraff als der älter ist gewesen/ sich beklagt/ es lauffe jm niemands mehr zu/ jhn zusehen/ vñ sein thün das dazumalen auff gewisse tag breuchlich war/ sonderen jederman lauffe zu disen Hanen/ vnd wolle sein Hanen geschrey hören.

Darmit nun zu einem wahrzeichen des alten Vhrwercks etwas behalten wurde/ so habē wir disen Hanen in dem newen werck auch hinzugethan.

Nach dem nun solches altes Vhrwerck gantz vnnd gar in abgang kommen/ so hat ein Ersamer Rhat allhie/ mein G. G. Herren Anno vngefehr 1547 erkandt/ ein ander Vhrwerck auff zurichten/ nicht an disem ort/ sonderen dargegen vber/ wie dann jetzmalen gesehen wirt/ vnd seind auch darzu verordnet gewesen drey fürnemē gelehrte vñ verstendige Mathematici Doctor Michael Herus/ Nicolaus Brucknerus/ Christianus Herlinus vnnd neben jhnen andere Handtwercks leüt/ vnd ward das werck so weit gebracht das der Vhrenmacher etliche redder/ vñ das gestell verfertigt hat/ der Steynmetz das

geheuß auffgefürt/biß gar nach an den helm/ die Mathematici/das Astrolabium so ich hernaher bekummen/vnd nach vorhanden ist/ auch auffgerissen haben. Nach welchem das werck solte gemacht sein worden/vnd hat man den Schnecken auch zu gůtem theyl außgemacht gehabt.

Aber solches werck ist darnach durch etlicher absterben/vnnd anderer vngelegenheit/ so dazumalen einfielen verhindert/vnnd also vnaußgemacht verbliben biß Anno 1571. von welchem werck nichts anders zu disem kommen/ dann allein das gestell/ vnd ettliche redder so das hanen geschrey vnd die Cymbalen treyben/die der Vhrenmacher darzu gebraucht hat/ vnnd were das gebew vnnd das geheuß von steinwerck nicht so weyt auffgeführt gewesen/ so were das werck stattlicher vnd gröſſer/auch herrlicher zůmachen gewesen/aber wir seind bey disem geheüß verbliben/vnd nicht weitter geschritten.

Es ist auch zu der selbigen zeit das geheuß mit den zwölff zeichen vnd dem Monscheyn so außwendig vor der Kirchen steht/gemacht wordē/ das von dem jetzigē newen werck ein trib gieng/ wie dann jetzmalen zu sehen/durch welchen der Sonnen vnd des Mons lauff/vnd seine Monscheyn zusehen waren/ aber wie vorgemelt alles verbliben/ diß hab ich kurtzlich wöllē erzelen von den zweyen Vhrwercken/ dem alten so im gang

vorzeiten

vorzeyten gewesen/vnd dem so angefangen aber nicht ins werck volbracht / vnnd zu ende gefürt worden.

Von dem newen Astronomischen Vhrwerck so jetzmalen auffgericht.

Das ander Capittel.

DAch der zeyt als dises vorgemelt Vhrwerck angefangen war / ist etlich malen darumb angesücht wordē bey meinē G. G. H. durch etliche Vhrenmacher/ aber meine G. G. H. nicht rhatsam solches befunden. Zu letst Anno 1571 kurtz vor Johañis Baptistę kam alher von Schaffhausen Jsaac Habrecht vnd Josias Habrecht gebrüder/vnnd zu derselbigen zeit burger zu Schaffhausen / deren ein jeder hatte ein sonder Vhrwerck gemacht/ der ein das Astrolabium, der ander Sphæram materialem wie die Mathematici solche Instrumenta nennen/welche die stunden vnnd Planeten stunden/auch Son vnd Mons lauff/ vnd die Monschein durch redder vnd derselbigen trib zeigten. Vnd dieweil die Herren von Schaffhausen etliche in dem stipendio in vnserer Schůlen vnd Academey halten/vnd mir befolhen ein auffsehens auff sie zuhaben/ dieselbigen kamē zu mir als Professore Mathematico, begerten diſe zwen gebrüder

durch diſe ſtudioſos an mich/ jhnen behülfflich zu ſein/ das jnen von meinen G. G. H. ſolches Vhrwerck in dem Münſter außzuführen vertrawet möchte werdē/ ſolchē dienſt vmb mich mit danck zuverſchulden.

Darauff hab ich als bald bey meynē G. G. H. angeſucht/ iſt jhnen zweyen ſo ſehr zu vertrawen bewilligt vnd erkandt/ ſo fern ich Cunradus Daſypodius gůt für diſe zwen Vhrenmacher ſein wölle/ das ſie ſolches werck zu verrichtē ein wiſſens vnnd kunſt haben/ welche erkandtnuß mir ſchwer genůg fiel/ aber habs mit jhnen gewagt/ auff das warde auch befolhē ich ſolte ein ſolches Aſtronomiſch Vhrwerck erfünden vnd angebē/ das einer Statt Straßburg löblich/ vñ dē Tempel zu Straßburg der weit vnnd breyt bekandt/ rhůmlich were/ welches zu dem vorigen verbürgen/ mich hoch beſchwert/ vnd ſchwere gedanckē macht/ vnd hette wůnſchen mögē kein rhat oder that diſen zweyen brůderen gethan haben/ dieweil alles mir heim gewiſen wardt.

Auff ſolches hab ich meinē G. G. H. zu vnderthenigem dienſtwilligem gefallen/ vnd meynem vatterlandt zu ehren/ mich darein ergeben/ vnnd bewilligt/ ſolches zuthun/ vnd ein viſierung oder abriß durch den maler laſſen abmalen/ vñ darinnen angezeigt was die fürnemſte ſtück in dem Aſtronomiſchen Vhrwerck ſein ſollē/ welche dann

durch

durch etliche Doctores besichtiget/vnd für künstlich auch thünlich geachtet/vnd den zweyen brüderen fürgelegt/darauff sie durch die Herrn Pflegen befragt/ ob sie solches wie ichs angeben vnd erfunden/auch durch den mahler abgerissen fürgelegt/wolte̅ vnderstehn zu machen/welches sie bejahn vñ bewilligten/darauff ein verschreibung auffgerichtet ward.

Letstlich warde mir zu den vorigen zweyen puncten aufferlegt von meine̅ G.G.H den Pflegern auff dem Hauß ein inspection zu haben zu disem gantzen werck/zů vnd von zugehn/auch verschaffen das alles wie es von mir angeben war/in das werck gerichtet wurde/dann solches keynem fuglichen vnd kumlichen zuthun were/ als mir der dissens ein wissens hette/vnnd anfänglichen angeben vñ erfunden/auch auffgerissen fürgelegt hette.

Auß disen allen so ich wahrhafftig erzelt hab/kan ein jeder leichtlich abnemmen wie mir zůmůt gewesen seye/ da ich sähe das sölches alles mir auffgelegt war/bürg zu sein für die zwen brüder/die frembt vñ mir vnbekändt warē/dz sie sölches alles mit seiner zugethon auß der Astronomischen kunst/wie ichs angeben hat/ wurden durch jhr handtwerck verrichten/darnach das ich sölte die inspection vnd anordnung versehen/damit alles an disem werck gemacht wurde nach dem befelch

meiner G. G. H. namlich ein Astronomisch Vhrenwerck anrichten vñ anordnen das dem Tempel zierlich vnd der Statt Straßburg rhümlich were. Wann auch daran etwas von den Vhrenmacher/ für welche ich gůt bin wordē/ das sie solches wurden volbringen/ were versaumet worden/ oder aber nit noch meiner G. G. H. befelch nach/ were gemacht worden/ kan ein jeder wol erachten/ das solches mir wurde heim gewisen sein/ vñ hette ich/ dem das gantz werck vertrawt was můssen rechenschafft darumb gebē. Welche sorg vñ andere zufell hernaher mich in ein kranckheit brachten/ vnd wardt von wegē des grossen last/ den ich auff mich geladen/ auch anderer beschwerdt verursacht vmb hilff vmbzulůgen/ Derhalben als ich ein gůten vertrawten Freünd hat/ dem ich solches vertrawen kundte vñ wußte/ vnd zu der selbigen zeit sich zu Augspurg hielte M. Dauid Wolckenstein von Preßlaw/ hab ich freundtlichen an jhn geschriben/ fleissig gebetten/ er wolte mir zugefallen sein/ vnd auff meinen kosten alher ziehen/ mir behülfflich sein in disem grossem thun/ vñ das werck zu ende helffen führen/ ich wolte jm zu dem halben theil anstehn lassen/ was mir von meinen G. G. H. für gehabte můhe vnd arbeit verehret wurde/ vñ solches ist geschehen ein gantz Jahr hernaher/ Anno 1572 nach dem ich schon weit in dem werck fürgefahrē

war

war/vnd die Bildhawer/auch der Mahler/der Ohrenmacher vnnd Steinmetz/jeder in seinem thün vnd handtarbeit fürgeschritten war/vnnd vil stück verfertig gewesen seindt.

Als er nun bewilliget/vnd auch auff das fürderlichst sich zu mir gethan/ hab ich jhme alle heimlicheit alles mein vorhabens/vnnd was ich zu disem werck nutzlich vñ dienstlich achtete/angezeigt vñ eröffnet/welches ich zuuor niemands (auß vrsach) hab wollen thün/vnd also mit gewisser condition mit jm abgeredt vñ gehandelt/auch angestellet/das er was ich jm angeben hab/vnnd wir beyde mit gemeinem Rhat hatten bey vns selber beschlossen/solte auffreissen vnnd verfertigen/vnd in meinem abwesen/mein statt vnd luckē vertretten/darinnē ich jn so trewlich vñ redlich befundē hab/das er auch in meiner höchsten kranckheit/ nicht vnderlassen hat mir offtermal zuzusprechen/mich rhats zufragen/auch das geringste/so er von meinetwegen zuthün mir bewilliget hat/vnd ohn mein rhat/vorwissens/vnnd willens nicht wieman sagen möchte ein linien gerissen/vmb welche trewen vnnd fleissigen dienst so er mir seiner zusagung vnnd verheissung nach/bewisen/billich zu dancken hab/vnd vmb jhn zu verdienen schuldig bin.

Haben also wir zwen dises werck mit hilff Gottes des Allmechtigē/vnd der handtwercks

leuten/

leuten die dazu gebraucht worden verrichtet / vñ zu ende gebracht / vñ wa sehr nicht etliche vngelegenheit / die ich mir selbers behalt / eingefallen / die vns an vnserem thun vil malen gehindert / wolten wir vns nicht gesaumet habē / sonderen mehr gethan vnd bewisen / bin aber gentzlich der hoffnung was mein vnd M. Dauids arbeit erfündē / angeben / anordnung / vnd aller verwaltung / die wir gehabt in vnderweisung deren so daran gearbeit / vnd als handtwercks leüt nötig zu disem Astronomischen Vhrwerck gewesen / es werden vnsere G. G. H. zuvorderst ein gůt vernügen / vñ mäniglichen der solche vnser arbeit ansihet / ein gůt wolgefalen / haben.

Solches Astronomisch Vhrwerck haben wir angefangen zu bedencken berahtschlagen / vnd in das werck zu ziehen Anno 1571 kurtz vor Johannis Baptistę / vnnd vollendet auch auffgemacht / vnnd verfertiget durch hülff vnnd beystandt der handtwercks leuten / Anno 1574. auff Johannis Baptistę / also das ich drey Jar lang / vñ M. David zwey jar mit mir / vnd Tobia Stimmer dem mahler / welchen wir zu offtermalen in bedacht vñ rahtschlag derē sachen so wir auff Astronomischer kunst genomē gebraucht haben / der auch seinen höchsten fleiß erzeiget / vnd sein kunst vñ verstandt dermassen darget han / das mänigliche der solchen seinē fleiß / kunst vñ arbeit an disem werck

erzeigt /

erzeigt verstehet rhümen vnd loben wirt.

Diß alles hab ich notwendiglichen sollen vnd müssen anzeigen zuuor vnnd ehe ich die beschreibung des gantzen wercks anfieng/ dañ vil daran meins erachtens gelegen ist/ wann zum eingang ein jeder ein wissens hat/ der werck so zuuor da gestanden vnd angefangen/ vnnd deren die solches jetziges werck erfunden angeben beraht schlagt/ alles vnd jedes außgetheilt vnd angeordnet/ vñ was ein jeder daran gearbeit hat/ damit einem jeden geben werdt sein lob/ sein ehr/ sein rhům/ vñ nach seiner woluerdienter mühe/ arbeit/ fleiß/ vnd trewen dienst/ auch seine verehrung vnd belohnung.

Von der außtheilung des gantzen Astronomischen wercks.

Das dritt Capittel.

DJe Astronomey welche ein Mathematische kunst ist die da außlegt alle bewegnuß des Hiñels/ der sternen/ vñ durch solche auch anzeigung thůt der zeit/ Jar/ tag/ vnd nacht/ gantze/ halbe stundē/ auch derselbigen minuten/ vnnd was mehr dergleichen sein mag/ vnnd solches alles auff das schärpffest als mēschliche vernůnfft erreichē mag.

Dieweil aber solche kunst nicht kan schlechtlich begriffen werden/ sonderen zum theil durch täglich langwerende vilen Jharen erfarnuß/ vnd etlicher Astronomischer Instrument gebraucht/ zum theil auch durch Geometrische abriß vñ abtheilung/ zum theil durchs scharpffe auffrechnũg verrichtet werden můß/ vnnd ohn dise vnd dergleichen niemands zu erkandnuß diser kunst kommen mag.

Derhalben hab ich solches anfänglichen vorvñ ehe ich diser Astronomisch Ohrwerck hab angeben betrachtet/ vnd nachgesinnet/ wie solches zuwegen zubringen were/ das in disem werck offentlichen für augen gestellet werden/ zum ersten des himmels/ der sternen vñ siben Planeten laufft vnd bewegnuß/ ein jeder nach seiner art vnd eygenschafft/ wie sie in der Astronomey beschryben werden/ namlich der oberst himmels der in 24. stunden herumb laufft/ vnd alles mit im was im himmel ist/ hernaher die Planetē/ als Saturnus in 30 Jaren/ Jupiter in 12. Jahren/ Mars in 2 Jaren gar nah/ die Sonn/ der Mercurius vnd Venus in eynem Jar/ der Mon in einem monat.

Zum anderen sähe ich für notwendig an/ vnd auch nutzlich sein die beschreibung der zeit für augen stellen/ das da ewig ist vnnd immerwerend æternitas genant/ darnach die zeit von 100 Jaren Sæculum, vnd nach disem der Planeten zeit wie

jetz

jetz gemelt biß auff den Mon/welcher die monat vnderscheidt/nach den monaten volgen die wochen/ nach den wuchen die tag/ die stunden/die halben stunden/ viertel stunden/biß auff die minuten.

Zum dritten/so bedachte ich auch zu derselbigē zeit/wie ichs angab/ was zu einer zierdt vñ wolstandt dienen möchte durch allerhand gemähle/ oder künstliche werck/ als da seind die bilden der siben Planeten/die vier alter vñ andere gemeldts vnnd zier vnd wolstandt / deren vil zu den selbigen mahlen angezeygt werden/als die jetz genante/vñ die abryß der Finsternuß auff etliche künfftige Jar/ vil sindt hernaher herzugethan / nach dem wir in das werck vnd thün kommen seind/ vñ nach gelegenheit gemehret haben/aber jetz gemeldte alle vnd jede stuck hab ich anfenglichen betrachtet/auch in der visierung angeben/ vnd der Herren pflegern fürgelegt/ wie dann die visierūg so nach vorhanden/vnd die verschreibung darüber auffgericht/solches alles bezeuget vnd bestetiget war sein alles was ich hie schreib / dann ich mäniglichen der warheit berichten / vnnd nicht mehr dann wie es ergangen / vñ was anfenglich mein gedancken gewesen eröffnen will.

Auß disem allen kan ein jeder wol verstehn/dz es nicht ein schlecht thun ist gewesen / vnnd das solches werck nicht gering betrachtens erfordert

hat/auch nicht auß dem Yhrenmacher allein herflüsset/ sonder auß der Astronomey vnnd allerschwerichsten vnnd höchsten stücken diser kunst/ auch keinem Yhrenmacher oder Handtwercksman der die Astronomey nicht auß rechtē grundt gestudiert erlernet vnd erfahren hat/müglich sein kan vñ mag/ solches Astronomisch Yhrenwerck erfunden angeben / anordnen/ vnd zu ende zu bringen.

Damit aber solches mänigklichen besser vernemme/wie der Planeten/ der sternen/ des himmels bewegnuß vñ lauff in disem Astronomischē Yhrenwerck zu vnderschyden seyen / vnd aller jr zugehör begriffen / vnd auch zu suchen/so wil ich das gantze Astronomisch werck / in etlich thryl abtheylen/vnd ein jedes in sonderheit beschreibē/ Damit solches Astronomisch werck desto leichtlicher verstanden werde. Dann ich die zeyt her allmalen war genommen hab / das der mehrertheil auß vnwissenheit deren stück so in disem werck begreiffen/sich allein verwunderen ab solchem so sie ansehen/aber nicht gentzlichen recht betrachten was darinnen fürgestelt ist / welches so sie es begriffen wurdē vnd verstehn/ hetten sie sich dessen/nicht allein zu verwunderen/wie täglich beschicht/sondern auch jhnen nutzlich zumachen / vnd was von den Astronomis geschriben wirt/ desto leichtlicher wañ davon redt gehaltē wirt/verstehn/ vnd ein wissens haben.

Von dem Astronomischen Globo, oder Kuglen/so auff dem boden vor dem anderem werck steht.

Das vierdt Capitel.

Globus Astronomicus wirt die Kugel so vndē auff dem bodem der Pellican tregt/von den Latinis genant/in welcher Kugel alle sternen so den Astronomis bekandt/beschriben seind/nam-lich 1022. die da in 48 bilder abgetheylet werden/ vnnd seind also in diser Kugel die grossen vnd kleine sternen nach der leng vnd breite gesetzt/ vñ auch gestaltet/ wie man solche sternen an dem himel vnd firmament sihet/habē auch wir zwen vnd der Tobias Stimer der Mahler sehr grosse mihe vnd arbeit mit gehabt/ehe dann wir solches zuwegen bracht haben/vnd an fleiß vnnd ernst in der scharpffen auftheilung an vns nicht lassen erwinden.

Weitter so ist in diser kugel auch alles auffgerisse/ das in der Astronomey beschriben wirt von den circulis sphęræ von lenge tag vnd nacht/ von auffgang vñ Nidergang der Son/ Mons vnd anderen sternen/von natur vñ eygenschafft der Winden/vnnd mit einem wort geredt/was

doctrina sphærica vermag/das ist auff diser kugel begriffen/mit sampt des lauffs vnnd bewegnuß des gantzen himmels/welcher in 24 stunden von auffgang vñ vndergang biß wider zum auffgang herumb laufft/welcher täglichē laufft in diser kugel/auch durch vns dargestellet ist/dann dise kugel nicht/wie vil vermeinen/still steht/sonder in 24 stundē geht/sey gleich wie der himmel einmal herumb/also das dise kugel anzeigt vnder anderen nutzbarkeyten die sie hat auffgang vnnd nidergang Sonn/Mon/vnd der sternen/vnnd zu jederzeit sihet einer augenscheinlich/welche sternen an disem oder anderem ort stönd.

Dise kugel hatt drey werck schüch in der weitte/vnnd wigt ein Centner/ist künstlich auß tüch/pappeyr/leym/kreyd vnd anderer matery also zu bereit/das kein würm oder anders schaden daran thün kan/sonder werhafftig sein vnnd bleiben wirt/welches ich warhafftig sagen kan/dieweil ich solche kugel lenger als 4 Jar gehabt/vnd als ich dises Astronomisch werck hab angefangen/meinen G. G. H. zu ehren vnd gefallen/vnnd zu zierdt dises wercks dargeben/dañ ich alles was nützlich war zů erkundigen vnd zu erfinden/habe mit ernst bedacht vnnd vnderstanden in dises werck zubringen.

Darmit aber nicht allein des himels vñ Soñ vnd Mons/der sternen lauff/angezeigt wurde/

in diser kugel/ sonder auch die zeit/ so haben wir den Pellican vnden gesetzt der diſe kugel des himmels tregt/ welcher vogel ein anzeigung gibt der ewig werender zeit/ welche die Latini nennen æternitatem, auch iſt diſer Pellican ein anzeigung Chriſti/ dieweil er ſich ſelbers tödt/ vnd ſein blůt den Jungen gibt/ ſie bey den leben zu erhalten.

Vnd wann einer der diſer kunſt der Aſtronomey erfaren alle ſtück ſo in diſem werck begriffen bedenckt/ ſo wirt er vnder allen keins finden/ das künſtlicher vnd nutzlicher ſeye/ als diſe kugel/ vnd von wegen der fleiſſigen ſcharpffen auftheilung vnd auffreiſſung/ auch allem den jenigen ſo darinnen begriffen werht were/ das er an einem anderen ort ſtünde/ vñ zu Aſtronomiſcher obſeruation gebraucht wurde/ wie dann alle gelehrte Mathematici das bekennen werden/ dañ an diſem ort nicht ſo hoch geachtet wurdt/ als wann er zu den obſeruationen wurde gebraucht/ auf welche die Aſtronomey jhren vrſprung hatt/ vnnd heutigs tags ſolche obſeruation hoch vonnötē ſeind.

Zu welchen ich auch diſe Kugel geſpart hab/ vñ dahin richten wollē/ das ſie nutzlicher köndte gebraucht werden/ dañ an diſem ort/ aber wie vor gemeldt vnangeſehen meynes nutz/ den ich hette können auf diſer kugel haben/ ſo hab ich ſolche kugel vngefördert vñ vngebetten/ von freyer hand meinen G. G. H. zů vnderthenigen dienſt

vnd

vnd wolgefallen / auch zu zierdt diſes Aſtrono-
miſchen werckꝛs dargeben / vñ nicht minder fleiß /
ernſt vnnd ſcharpffe auſtheilung daran gewen-
det / als wann ſie ſolte / oder auch in künfftigem
wurde zu den obſeruationen gebraucht / vñ wañ
ich ſolle rund vnd warhafftig ſagē / welches daß
fürnemmeſt / vnd bey den gelehrten zum höch-
ſten geachter werck ſeye an diſem gantzen Aſtro-
nomiſchem Ohrenwerck / ſo iſt kein anders als
diſe kugel / wiewol der gemein man auch die ſo
vermeinen etwas wiſſen / ſolches auß vnwiſſen-
heit vnd vnuerſtandt der Aſtronomey nicht wiſ-
ſen noch können bedencken / ſondern achtens ge-
ringer / dann das hanen geſchrey / vnd die kinder /
das ſtundglaß vnnd andere ſo von bilderen ge-
macht iſt / welches nichts anders dann ein zierdt
iſt / vnnd weniger kunſt hat. Aber es were wol zu
wünſchen / das ein jeder von diſer kugel vnd an-
deren ſtücken ſo in diſem Aſtronomiſchem Oh-
ren werck künſtlich gemacht / nicht weitters vr-
theylet / als ſein verſtand vermag / vnnd groſſer
vermeſſenheit müßig gieng.

Diſes hab ich wollen anzeigen von der Ku-
gel / welche wir für das werck geſetzet habē gantz
ledig vnd loß / damit wir deſto mehr ſtück in das
gantze werck bringen möchtē / welche ich hernach
erzehlen will.

Von

Von den scheiben des Calenders vnd anderen stücken so vnden gesetzt / mitt sampt den Taffeln der künfftigen Jharen fünsternussen Son vnd Mons.

Das fünffte Capitel.

NAch der Kuglen so volget die beschreybung dreyer Taffelen / deren eyne zu der rechten / die andern zu der lincken hand gesetzet ist / vnd halten beyde ihn sich die beschreybung etlicher finsternuß Son vnd Mons ihn den künfftigen Jharen von dem 1573. Jhar / biß auff daß 1605. seyndt 32 Jhar / ihn der mittle ist eyn grosse scheyb auff 10 werckschuch hoch / welche ihn sich haltet den Calender / vnnd ettliche andere beschreybungen der zeyt so ihn der Christlichen kirchen gebreuchlich / vnd ist solche scheib / ihn drey theyl getheylet / das ausserste theyl hat ihn sich den Calender mitt seinen monaten / wuchen / tag vnd was dañ zu solchen gehörig / vnd seyndt zwey bilder an beyde ort gesetzet / zur rechten hand Apollo oder die Sonn / welche zeiget alle vnd jede tag mit dem pfeyl den Apollo ihn der handt hatt / das ander bild ist Diana oder Luna der mon welches zeyget den tag so stracks gegen der anderen deß halb Jhar machet / vnd diese ausserste scheib gehet in eynem Jar einmal herumb.

Das ander theyl diser scheiben/ haltet vil stück in sich/ welche ich ordenlich erzelē will/ iedoch mit lateinischen worten/ dann zu deutsch solche nicht so verstendiglich seynd.

Wir haben die scheib in 16 theyl getheylet.

I Die Jahrzahl von Christi geburt angefangen von dem 1573 Jahr biß auff das 1673 Jahr also das die zeyt begriffen wirdt den 100 Jahren welche von dem Latinis sæculum geneñet würdt.

II Die Jahr von anfang vnnd schöpffung der welt auff die zeyt nach Christi geburt 1573 angefangen daß da ist gewesen von anfang der welt 5535. biß daß man zelt 5635. von anfang vnnd schöpffung der welt.

III Dies æquinoctij verni.

IIII Horæ diei.

V Minuta horarum

VI Dominica Esto mihi.

VII Dies Paschatis.

VIII Dies aduentus.

IX Interualli minoris Hebdomadæ.

X Dies Concurrentes.

XI Interualli ad Pascha Hebdomadæ.

XII Dies concurrentes.

XIII Interualli à Pascha ad Natiuitatē hebdomadę.

XIIII Dies concurrentes.

xv Litera Dominicalis.

xvi Litera bisexti.

Disẽs alles haben wir auff das schärpffest müssen außrechnen / wie wir dann auch solches mitt vnserm Protocoll vnd buch beweisen vnnd wahr machen können. Darinnẽ alles verzeichnet ist was zu solcher Calculation gehört / vnd von vns in disem Astronomischen Vhrwerck Calculirt vnd abgerissen ist.

Das dritte theyl diser scheiben hatt in sich eyn gemeyne landtaffel / vnd beschreibung des Teutschlandes / in sonderheyt aber des Rheinstroms / vnd auch eyn abconterfetung der Stat Straßburg mitt eynẽ kleinen täfelein / in welchem vnsere namen zu eyner gedechtnuß verzeychnet seindt / aber diser kleine scheib bleybt stettigs still ston / vñ hatt eyn zeiger welcher zeyger vnd weyser alles das jenig so oben erzelet ist / in der mittel scheyben die in 100 Jharen eynmal vmbgehet wie dan vor gemelt ist.

Damit aber mänigklichen nicht alleyn vnseren fleiß mühe vnd arbeyt spüre vnd sehe in der Kugel / in den dreyen scheyben / vnd diser aller außrechnung vnnd scharpffen außtheylung sonderen auch in allen anderen stücken / so wil ich kürtzlich erzelen / die finstermussen Sonn vnd monns so in künfftigen Jaren werden / die wir mit allem fleiß außgerechnet vnd Calcüliert / auch in den zweyẽ

neben taffelen auffgerissen / mit jhrer grösse auch anfang mittel vnd ende / welche zwo tafflen auch durch Tobiam Stimmer schön mit allerhand gemeldts gezieret seyndt.

Anno 1573. ein finsternuß deß Mons dē 8 tag Decemb: zu 8 vhren 22 minuten noch mittag / jr anfang zu 6 vhren vnnd 32 minuten jhr ende zu 10 vhren vnnd 12 minuten 17 puncten vnd 28 minut. groß.

Anno 1574. eyn finsternuß der Sonnen 5 puncten vnd 43 minuten groß den 13 Novembris zu 4 vhren vñ 36 minutē noch mittag / jhr anfang zu 3 vhren vnd 35 minuten ir ende zu 5 vhren vnd 37 minuten.

Anno 1575 ist kein finsternus.

Anno 1576 ein finsternuß des Mons ir punc. vnd xlviij minuten groß / den vij tag octobris zu xj vhren vnnd xviij minuten noch mittag / jr anfang zu ix vhren xlij minuten noch mittag / jr ende zu xij vhren vnd liij minuten.

Anno 1577 ein finsternuß deß Mons xvij puncten vnd xlvij minuten groß den ij tag April: zu viij vhren vnnd l. minuten nach mittag jr anfang zu vj vhren vnd lviij minuten noch mittag jr ende zu x. vhren vnd xli minuten.

Anno 1577 ein finsternuß des mons xvij punc. vnnd xviij minuten groß den xxvij tag Septem.

morgens

morgens zu j vhren ir anfang zu xj vhren vnnd viij minuten vor mittnacht/ir ende zu ij vhren vnd liij minuten noch mittnacht.

Anno 1578 würdt eyn finsternuß des Mons i. punct vnd xxvj minuten groß dē xvij Septemb. morgens frü vmb j. vhr vnnd 34 minuten/jhr anfang wurdt zu xij vhren vnd lüij minuten daß ist noch mitternacht/ir ende zu ij vhren vnd xiiij minuten:

Anno 1579 wurdt eyn finsternuß der Sonnen/welche wirdt sein auff den xxv Hornungs auff den abent vngefahr vj puncten vñ xxx minuten groß/welche doch in Teutschland nicht gesehē wurdt/sondern viel mehr von denen so gegen nidergang der Sonnen wohnen/als Britania vñ andere lender/so gegen nidergang der Sonnen seyndt.

Anno 1580 wurdt ein finsternuß des Mons xij puncten vnd xxv minuten groß/auff den lesten Jenner zu x vhren vñ xlviij minuten noch mittag jr anfang würdt zu ix vhren vnd vj minuten jr ende zu xij vhren vnd xxxij minuten.

Anno 1581 würdt ein finsternuß des Mons/ xiij puncten vnnd xxxviij minuten groß/den xix Jenners zu x vhren vnnd lvij minutn noch mittag jhr anfang zu ix vhren viij minuten jhr ende zu xij vhren vnd xlvj minuten.

Anno 1581 würdt ein finsternuß des Mons

xiij puncten vnd xvj minuten groß/ den xvj Hern monats zu v vhren vnnd xiiij minuten/ jhr anfang wirdt sein zu iij vhren vnd xxx minuten/ jhr ende zu vj vhren vnd lviij minuten.

Anno 1582 würd ein finsternuß der Sonnen/ iij puncten vnd vj minuten groß/ dē xx Brachmonats morgens frü zu 4 vhren vnd xxvij minutē/ jhr anfang zu iij vhren vnd lvj minuten/ jhr ende zu v vhren vnd xvij minuten.

Anno 1582 würd auch ein finsternuß des Mons dē 8 Januarij vmb mitternacht viij punc. groß/ aber doch gering vnd kleyn.

Anno 1589 würdt keine finsternuß bey vns.

Anno 1584 werden zwo finsternuß/ eine der Sonnen iij puncten vñ xvj minuten groß/ den xxx Aprilis morgens frü zu v vhren vnd xj minuten/ jhr anfang würdt zu iiij vhren vnd xxxi minuten/ jhr ende zu v vhren vnd lj minuten.

Die ander finsternuß des Mons würdt xvij puncten vñ xxv minuten groß/ den viij Novemb. morgens frü vmb j. vhr noch mitnacht vñ xxxviij minuten/ jhr anfang zu xi vhr vor mitnacht vnd xlviij minuten/ jhr ende zu iij vhr vnd xxviij minuten.

Anno 1585 würdt ein grosse finsternuß der Sonnen/ den xviij Aprilis auff den abent wann die Sonn vndergeht/ aber in vnsern landen/ weren wir solche finsternus nicht sehen können.

Anno

Anno 1585 den iij May wird auch ein finsternuß deß Mons auff dē abent wañ die Sonn vndergeht/ aber in Vngeren vnnd solchen lendern wirdt sye gesehen/ nicht bey vns.

Anno 1586 wirdt keine finsternuß werden.

Anno 1587 wirdt ein finsternuß des Mons ix puncten groß den vij Septembris zu ix vhren xxiij minuten noch mittag/ jhr anfang würdt zu vij vhren vnnd lj minuten jhr ende zu x vhren lvij minuten.

Anno 1588 werdē zwo finsternuß des Mons/ die ein xv puncten vnnd vij minuten groß/ den iij tag Mertzens morgens frü zu iij vhren vnnd xl minuten/ jhr anfang zu j vhren nach mitternacht vnnd lij minuten/ jhr ende zu v vhren vnnd xxviij minuten.

Die ander finsternuß des Mons würt 17 pūc. vnnd xxxvj minuten groß den xxvj Augusti morgens frü zu v vhren vnd viij minuten/ jhr anfang wird zu iij vhren vnd xvij minuten/ jhr ende zu vj vhren lviij minuten.

Anno 1589 wirdt ein finsternus des Mons iij puncten vnnd v minuten groß den xv Augusti zu vij vhren vnd xxxvij minuten noch mittag/ jhr anfang wirdt zu vj vhren xxxviij minuten/ jhr ende zu viij vhren vnd xxxvj minuten.

Anno 1590 werdē zwo finsternussen/ eine der Sonnen vij puncten vnd xxx minuten groß den

xxj Julij morgens früe zu vij vhren vnd xxij minuten/jhr anfang wirdt zu vj vhren xix minuten/jhr ende zu viij vhren vnd 25 minuten. Es wird auch ein finsternuß deß Mons werden iij puncten gar noch groß/dē vij Julij morgens früe aber gar klein

Die ander finsternuß des Mons/wirdt x puncten vnnd v minuten groß den xxx tag Christmonats zu vij vhren xlv minutē/nach mittag/jhr anfang würdt zu vj vhren viij minuten/jhr ende zu viij vnd xxij minuten.

Anno 1591 würd ein finsternuß der Sonnen/j. puncten vnnd xxvij minuten groß/den x Julij zů iij vhren vnd xx minuten/nach mittag/jhr anfang würdt zu ij vhren/jhr ende zu iij vhren vnd xlviij minuten.

Anno 1591 würd die ander finsternuß des Mons auff xvij puncten vnnd xxx minuten groß/den xxvj Junij auff den abendt/aber würdt in disen landen nicht gesehen werden/sondern bey denen welche gegen auffgang wohnen.

Anno 1591 würdt die dritte finsternuß deß Mons xvij puncten vnd xxviij minuten groß/dē xx Christmonats morgens früe zu v vhren vñ viij minuten/jhr anfang wirdt morgens zu ij vhren vnd xviij minuten/jhr ende zu vj vhren vnnd lviij minuten.

Anno 1592 werdē zwo finsternuß des Mons die ein viij puncten vnd vij minuten groß/den xiij

Junij

Jnnij zu x vhren vnnd vij minuten / nach mittag jhr anfang wirdt zu viij vhren vnd xxxvij minuten / jhr ende zu xj vhren vnnd xxxvij minuten / die ander würd iiij puncten vnnd j. minut groß / den viij tag Christmonats zu viij vhren vnd vij minuten / nach mittag jhr anfang wirdt zu vij vhren vñ j. minuten / nach mittag jhr ende zu viij vhren vñ xij minuten.

Anno 1593 würdt ein finsternuß der Sonnen iij puncten vnnd xiij minuten groß / den xx tag May zu ij vhren xx minuten / nach mittag jhr anfang würdt zu j. vhr vnnd xxxj minuten / jhr ende zů ij vhren vnd lviij minuten.

Anno 1594 würdt ein finsternuß deß Mons / viij puncten vnd x minůten groß den xxx Octob. morgens frů zu vij vhr vnd xij minuten vor mittag jhr anfang zu v vhren vnnd xxxviij minuten / jhr ende zu viij vhren xxxvj minuten.

Anno 1594 würdt die ander finsternuß / der Sonnen auff viij puncten vnd xxx minuten groß / den x May morgens frů / welche wir nicht recht wol sehen werden sondern die so gegen auffgang in östereich vnd vngern wohnen.

Anno 1595 werden drey finsternüssen eine des Mons xviij puncten vnd lvij minuten groß / den xiij Aprillis morgens frů zu iij vhren vnd xxxvij minuten / jhr anfang zu ij vhren vnnd xlv minuten / jhr ende zu vi vhren vnd xxviij minuten.

Die ander finsternuß der Sonnen iij puncten groß/ würdt auff den xxiij Septembris lvij minuten/noch mittag/jhr anfang würdt xvij minuten noch mittag/jhr ende zu j. vhren vnd xxxvj minuten.

Die dritte finsternuß des Mons würdt/xviij puncten groß/ den viij October morgens frü/ welche alleyn jn den Occidentalischen länderen gesehen würd.

Anno 1596 würdt ein finsternuß des Mons/ iij puncten vñ vij minutē groß/ den ij tag Aprilis zu viij vhren vnd xxxij minuten nochmittag/ jhr anfang zu viij vhren xxvij minuten/ jhr ende zu x vhren vnd xxxviij minuten.

Anno 1596 würdt die ander finsternuß der Sonnen viij puncten groß/ den xxij Septemb. morgens frü/ welche wir nicht sehen können sonder die Occidentalische länder.

Anno 1597 würdt kein finsternuß.

Anno 1598 werden drey finsternus/ die erste deß Mons xj puncten vnd lij minuten groß/ den xj Hornungs morgens frü zu vj vhren vnnd xxxj minuten jhr anfang würdt sein zu v vhren/ jhr ende zu viij vhren xxj minuten.

Die ander finsternuß gleich hernach an der Sonnen viij puncten vnnd xx minuten groß/ den xxv Hornungs morgens zů x vhren vnd lv minuten vor mittag/ jhr anfang würdt zu viij vhren

Avij minuten/vor mittag jhr ende zu xj vhren vnd
kij minuten/gleich auff den mittag.

Die dritte finsternuß des Mons würdt xiij
puncten vnnd vij minuten groß/ den vj tag Au-
gusti zu vij vhren vnd xlij minuten/nach mittag
jhr anfang würdt zu v vhren vnnd lviij minuten/
jhr ende zu viij vhren vnd xxvj minuten.

Anno 1599 wirdt ein finsternuß des Mons/
xv puncten vnd xv minuten groß/den xij tag Jen
ners morgens frü zu vj vhren vnnd l minuten/
vormittag jhr anfang zu v vhren jhr ende zu vij
vhren vnd xl minuten.

Anno 1599 würdt ein gar kleine finsternuß/
der Sonnen auff xl minuten groß/ den xij Julij
morgens frü/ aber wir werden solche nicht sehen
oder gar wenig.

Anno 1600 werden drey finsternuß/ eyne des
Mons gar klein auff xlv minuten groß/den xx
January morgens frü.

Anno 1600 würdt die ander finsternuß der
Sonnen/vij puncten vnud xxxij minuten groß/
den xxx Juny zu j. vhren vnnd xvij minuten nach
mittag jhr anfang würdt ix minuten/ nach mittag
jhr ende zu ij vhren vnd xv minuten.

Anno 1600 würdt die dritte finsternuß der
Sonnen gar klein auff xlv minuten groß/den xxv
Decembris zu ij vhren vnnd xxx minuten nach

mittag / würdt nicht woll bey vns gesehen.

Anno 1601 werden drey finsternußen die eyn deß Mons / gar klein auff ij puncten vnd xv minuten groß / den ij Juny auff den abent würdt nicht woll gesehen werden.

Anno 1601 würdt die ander finsternuß deß Mons xj puncten vnd ij minuten groß / den xxviij Nouembris zu vij vhren xxij minuten nach mittag / jhr anfang würdt zu v vhren xxxviij minuten / nach mittag jhr ende zu ix vhren.

Anno 1601 würdt die dritte finsternuß an der Sonnen / vij puncten vnnd xxxvj minuten groß / den xiij Decembris zu ij vhren vnd xxxviij minuten noch mittag jhr anfang zu j. vhren vnd xxxij minuten jhr ende zu iij vhren xliij minuten.

Anno 1602 werden zwo finsternuß des Mons eyne ix puncten vnd xlviij minuten groß / den xxv May zu vij vhren xx minuten noch mittag ihr anfang würdt zu v vhren xxvi minuten / ihr ende zu viij vhren xiij minuten.

Anno 1602 werden zwo finsternuß des Mons eyne ix puncten vnnd xlviij minuten / noch mittag ihr anfang würdt zu v vhren xxvj minuten ihr ende zu viij vhren xiij minuten.

Anno 1602 würd die ander finsternuß deß Mons xvij puncten vnnd xxx minuten groß / den xix Nouembris morgens früh aber bey vns nicht woll gesehen werden.

Anno

Anno 1603 werdē zwo finsternuß des Mons die ein vij puncten vnnd v minuten groß/ den xiij May zu mitternacht vmb xij vhren vnnd xxxiij minuten/ jhr anfang würdt sein zu xi vhren vor mitternacht/ vnd ix minuten jhr ende zu j vhr vñ lix minuten/ nach mitternacht.

Anno 1603 würdt die ander finsternuß des Mons j. puncten vnd xlvj minuten groß/ den viij tag Nouembris zu vij vhren vnnd xxj minuten nach mittag jhr anfang würdt sein zu vj vhren vnd xxxv ij minuten jhr ende zu viij vhren vnd vij minuten.

Anno 1604 würdt kein finsternuß.

Anno 1605 werden drey finsternuß sein die/ ein des Mons xj puncten vnd lvj minuten groß/ den xxiij tag May zu viij vhrn xxvj minuten/ noch mittag jhr anfang würdt sein zu vij vhren vnd xlv minuten jhr ende zu xj vhren vnd vij minuten.

Anno 1605 würdt ein finsternuß des Mons viij puncten groß/ den xvij tag Septembris zu iij vhren frü am morgen/ vnd xlviij minuten jhr anfang würdt zu ij vhren frü vnd xix minutē/ jhr ende zu vj vhren vnd xix minuten.

Anno 1605 würdt die dritte finsternuß an der Sonnen schröcklich vnd groß/ xj puncten/ vnnd xlij minuten den ij tag Octobris zu ij vhren nach mittag jhr anfang würdt lviij minuten noch mit

tag jhr ende zu iij vhren noch mittag.
Anno 1606 würdt kein finsternuß.

Diſe finſternuß alle ſo von vns in vnſeren lándern geſehen werden auff beſtimpte ietz angezeigte zeyt / Jar / tag / ſtund / vnd minuten / mit jhrer gröſſe / werden ihn diſen zweyen taffeln geſehen / welche auff dz fleyſſigeſt von vns auffgerechnet / vnnd jhn jhrer gröſſe beſchriben ſeyndt / wir waren auch vorhabens ſolche auff mehr Jhar / der mitlen ſcheuben 100 Jharen gleych zu volſtrecke / aber vns ſolche beſchwernuß in diſen wie ihn anderen ſtücken fürgefallen ſeyndt / die ohn nott zu melden / das wir ſolches haben erſitzen laſſen / vnnd bey den xxxij Jharen verbliben / iedoch alſo verſehen das noch ende der xxxij Jaren andere taffeln eingeſetzt werden.

Es ſeindt auch ſolche ſcheuben vnnd taffeln mit ſchönem gemáldt von Tobia Strimmer gezieret als die vier monarchey nach dē weiſſagung des Propheten Danielis vñ anderer / ſo auch andere mehr vnd mancherley gemáldts die lüſtig zu ſehen ſeyndt.

Oberhalb diſem allem ſo ietz erzelt / ſo iſt ein Runde auffladung auff welchen die ſiben Planeten von ſchönen bilderen künſtlich geſchnitzlet ſeindt / ieder Planet beſonder / welche auff jhre tag wuchliche herauß gehn / vnd ſich ſehen laſſen / welche wir derhalben dahin geſetzt haben zu eyner

ner anzeigung der tag in der wuchen vnnd auch der wuchē selbs/dan vonnöten war/nach dē tag welcher in dem Calender verzeichnet die wuchē anzuzeigen/derhalben die Planeten die wuchen verkündigen vnd der wuchen tag.

Also ist kürtzlich der vnder boden beschriben/ mit der Kugel/den dreyen scheuben/vnd zweyen tafflen der finsternussen/auch Planeten scheüben/ die anzeigen alle vnnd jede wuchen/vnnd tag der wuchen/volget nun der mittel Boden.

Von dem Astrolabio vnd monschein auch den stunden.

Das sechst Capitel.

AVff dem mittel Boden haben wir auff das flache feldt des auffgerichten steins abgerissen ein Astolabium/welches alle die stück in sich hatt/die ein Astrolabium habē soll/ mit sampt den zeigerē der siben Planeten/welche also in einander gerichtet seindt/das ein jeder Planet seinen lauff verrichten kan/vnd mäniglichen zu jederzeit sehen/in welchem zeichen ein jeder Planet seye wie weit er furschreit/vnnd dieweyl auff dem vnderen Boden/ein globus Astronomicus ist/haben wir alhie zu einem knopff vnnd beurstigung der zeiger ein globum terrestrem darin

alle landtschafften begreiffen/abgerissen vnd daher gesetzet/ Damit ein vollkommne oder beynahe ein vollkomene beschreibung sey/ aller deren dingen/die zu einem Astronomischem werck gehörig.

Auch werden hie angezeigt die gantzen vnnd halben stunden/vnd auch viertheyl stunden mitt jhren minuten/ also das die gantzen vnnd halben stundē in dem Astrolabio fleissig seindt abgerissen/ die viertel stunden vnnd jhre minuten/ in einem kleinen täfflin/darbey zwei kneblin sitzen/ deren eins das stundtglaß vmbkört/ dz ander wan die glock die stund verkündet/ mit einem scepter so es in der handt hatt/die streich der glocken nach zelet.

Neben disem allem seindt die vier zeit des Jars Früling/ Sommer/ Herbst/ Winter/ mitt den vier fürnemmen alteren abgemahlet in den neben ecken des Astrolabij.

Vnnd dieweil oberhalben ein Ronde aufladung ist/ darauff die vier alter mitt bilderen geschnitzet herumb gehn/ so hatt vns für gut angesehen vnder diser aufladung den Monschein anzuzeigen welches sehr nützlich vnd dienstlich ist/ ja vonnöten in beschreibung der zeit/ also dz nach beschreibung der 100 Jahren/ eines Jahrs/ der tag/stundt/vnd wuchen/notwendig ervolget ein beschreibung der Monatzeit/ welche nicht kün-

licher

licher hette können für augen gestellet werden/ dan durch den Monschein.

Also ist dis die beschreibung des mittlers bo-den da auch zwen Löwen stönd die der statt Straßburg wappen halten/ an welcher statt wir etwas anders zu setzen/ vorhabens gewesen/ das auch mehr bedeutung gehabt hette/ aber er-licher vngelegenheyt halben/ die dazumal für-fallen verbliben/ vnnd diese zwen Löwen an statt ge-setzet seind worden/ auch ist auff disem mitler bo-den das Vhrwerck/ welches alle die redder hat/ die zu dem gantzen werck gehörig/ vnd die haubt Redder billich genennet werden mögen.

Von dem obern boden da die vier al-ter die viertheil stunden schlagen.

Das sibendt Capitel.

AVff disem obern boden/ ist ein Radd darauff die vier alter herum gehn/ vnd die viertheil stundē schlagen/ an den Cymbalen/ so dahin zu disem werck vnnd thun/ derhalben gesetzet seindt/ auch so ist noch ein kleine auffladung über diser/ auff welcher der Todt vnnd Saluator auff einem Radd gesetzet gehn/ vnnd der Thodt die stunden schlecht/ auch gleichfals mit Christo strei-tet/ welches auch mit den alteren dem Thodt

vnd Christo / ein sondere bedeutung vnnd auslegung hat / die männiglichen leichtlich verstön kan.

Nach disem oberen boden so geht der helm an / welcher auch ein boden inwendig hat / darauff die Cimbalen gesetzet / welche also gerichtet seindt / durch M. Dauid Wolckensteyn / daß sie etliche Psalmen / vnd geistliche gesang lieblich schlagen / auff welche hernaher der alte 200 Järig Hann / zweimal krehet / der auff dem kasten darin daß gewicht gehet gesetzet ist.

Also haltet sich deß werck so in dem Tempel gesetzet ist / vnd zu eyner anzeygung der bewegnuß vnnd lauff des Himels / der Sternen / Planeten / auch anweisung der zeit / Jahr / Mõat / tag / stund / vnd minuten / männiglichen zu nutz / vnd eyner löblichen stat Straßburg zu ehren / auch dem Tempel zu einer zier vnd wolstandt / von vns auff vnd angerichtet ist worden.

Von den aussereren Vhrwerck so vor dem Tempel gesehen werden.

Das acht Capitel.

DAmit aber eyn jeder der solches Astronomeisch auherwerch ansihet / auch ausserhalb dem Tempel etwas habe zu besichtigen / vnnd auch der so daß jhnnerwerck richtet ein directorium des wercks / nach dem er sich zurichten hatt

hatt/an der handt wisse zuhaben/so sindt von mir vnd Dauid Wolckenstein oben an dem gäbel abgerissen etliche Sonnenauhren/auff ein sonder form/darinnen vil zusehen ist/neben den gemeinē stunden/als die Planeten stunden/vnnd anders mehr so auß der Astronomei genommen/vnd vil mühe vnd arbeit auch kunst hat/welche wenig geachtet/aber von denē so/in der Astronomey erfaren hoch gehalten würdt.

Hernaher ein steinen taffel darinen die zwölff zeichen seindt gehauwen mit Sonn vnd Mons zeygern/darauß man sehen kan nicht allein die stunden sondern auch Sonn vnnd Mons lauff/auch die tag lenge/mit sampt dē Monschein durch ein Ronde kugel/so oberhalb über der steinen Taffeln ist/zeiget würdt.

Also hab ich kürtzlich alle vnnd jede stück dises Astronomischē auherwercks kürtzlich durchgangen/vnd angezeigt/was fürnemlich darinnen begriffen/vnd auch zu sehen seie/bit mäniglichē solchen meinen einfältigen bericht/zu gut auff vnd annemmen/vnd auch zum gutem auflegen/dan ich vmb besseren verstands willen/solches für mich genommen hab/zu erklären/vnd auch menigliche zu berichten/wie es ein gestalt habe vmb dises gantzes werck/auch deren so zuuor dagewesen/wer die seien die solches anfänglichen angeben/vnnd erfunden haben/was auch ein

jeder für arbeit daran gethan. Damit aber die Personen so solches verrichtet haben/mit vnd bei jhren namen erkand werden/will ich solche erzelen.

Die Herren pfleger meyne G. G. H. seindt.
Herr Diebolt Joham alter stattmeister.
Herr Michael Liechtensteyger alt Ammeister.
Herr Friderich von Gottesheim dreizehner.

Dise jetz genante Herren/habē die verwaltung jhn jhren handen vonwegen der Obrigkeit gehabt / ich Conradus Dasipodius hab anfanglichs auff meiner G. G. H. beuelch dis Astronomisch werck angeben/vnd in eine visierung meinē G. G. H. fürgelecht / hernacher zu mir beruffen M. Dauid Wolckenstein/ der mir in anordnung aller vnd ieder stuck/ so die handwercksleut habē sollen verrichtē/ treuwlich vnd fleissig geholffen hatt/ zum ende vnnd verfertigung außzuführen/ Tobias Stimmer der mahler hat hohen fleiß angewendt/vñ in vnserer beider beratschlag vns vil geholffen/hatt zu eynem gehülffen gehabt/ Josiam Stimmer seinen bruder/was für fleiß mühe vnd arbeit auch kunst habe Tobias Stimmer angewendet/lasset sich in allen stucken sehen/fürnemlichen aber in der Kuglen in den dreyen scheuben/ vnd in den zweien tafflen der finsternußen/Isaac Habrecht / vnd sein bruder Josias Habrecht gebrüder/habē anfenglichē des gantz auherwercks

sich

sich vnderzogen / vnnd in der verschreibung ver-
sprochen alles was für eysen oder Redder / vnnd
jhr handwerck betreffen würdt zu verrichtē / aber
hernacher durch etlicher vngelegenheit alleyn vō
Jsaac Habrecht auß gefürt / vñ zum ende gebracht
alles was ein auhrēmacher an sölchē auherwerck
zuuerrichten hat / künstlich auch treuwlich seiner
zusagung nach vnnd fleissig zum ende gebracht

Sonst seindt auch zu solchem astronomischen
auherwerck gebraucht worden / neben ietz gemel
den Personen / die bilt schnitzer / der werckmeister /
der schaffner / vnnd andere / welche iedem wolbe-
kandt seyndt / deren keiner gewesen / der nicht tre-
wlich vnnd fleissig gearbeit hat / damit solches
astronomisch auherwerck volbracht werde.

Dis seie nun kürtzlich von disem Astronomischē
auherwerck erklärung halben gehandelt / bit zu-
vorderst mein G. G. H. eyn Ersamen Rhatt
alhie / mit meinē geringen diensten / so ich bewisen
ein gnediglich vernigen zuhaben / die anderen so
dis Astronomisch auherwerck sehē / vñ nicht schle
chtlich sehen / sondern mit verstand vnd wissen-
heit der Astronomey / sölē betrachten / was mühe
vnd arbeit / auch nachdenckens vnd erforschung
solches erfordert habe.

Nun mehr da es erfunden auff vnnd angeri-
chtet vnnd in sein Ordnung kommen ist / las ich
zu / das leut sein werden / die solches vndersteh

nach zuthun / vnd so nicht durchauß / doch stuck-
weiß für zubringen / aber ehe dan dergleichen / ge-
sehen war / vnnd für augen gestelt / ist mir wol be
wust / das wenig red dauon gewesen ist / wie so l-
ches vnd dergleichen Astronomisch werck anzu-
richten were. Hiemit wil ich beschliesen / vnd
männiglich bitten / solches mein schrei-
ben / das ich allein zu einem bericht
gethan / vnd niemands zu lieb
oder / leid zu gutem ver-
standt auflegen.

ENDE.

Bayerische Staatsbibliothek München